|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Kodu ve Adı:*** | **TDE 463 TÜRK HALK EDEBİYATI V** | | | | | | | | | | | |
| ***Birimi:*** | İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü | | | | | | | | | | | |
| ***Ayrıntısı:*** | **Dönemi:** | 2022-2023 GÜZ | **Statüsü:** | Zorunlu | **Sınıfı:** | 4 | **Kredisi:** | T-U-L-K | **AKTS:** | 3 | **Dili:** | Türkçe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Sorumlusu** | |  | **Ders Yardımcısı** | |
| Unvanı, Adı ve Soyadı: | **Prof. Dr. Esma ŞİMŞEK** |  | Unvanı, Adı ve Soyadı: | **……** |
| Telefon: | **(0 424) 237 0000 (Dâhili: 3541** | Telefon: | **……** |
| E-posta: | **esimsek@firat.edu.tr** | E-posta: | **……** |
| Sosyal Hesap: | **……** | Sosyal Hesap: | **……** |
| Öğrenci Günü ve Saati: | **……** | Öğrenci Günü ve Saati: | **……** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ders Haftalık*** | ***Pazartesi*** | ***Salı*** | ***Çarşamba*** | ***Perşembe*** | ***Cuma*** | ***Cumartesi*** |
| ***Programı:*** |  | **10.15 – 12.00 (I. Ö.) 19.15 –21.00 (II. Ö.)** |  | Metin girmek için buraya tıklayın veya dokunun. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***İşlenişi:*** | **Dersin 14 haftası YY anlatım ve uygulamayla işlenecektir.** | | | |
| ***Yeri:*** | **YY:** | A4 (I. Ö), A4 (II. Ö) | **UE:** | **-** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Amacı:*** | **Halk şiiri ile ilgili temel bilgiler verildikten sonra geçmişi İslâmiyet öncesi döneme kadar uzanan âşık edebiyatının önemli temsilcilerini (15-17. Yüzyıl) ve bunların eserlerini çeşitli yönleriyle incelemek.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Materyali:*** | **Âşık edebiyatı hakkında yayımlanan çeşitli ansiklopedi ve antolojilerin dışında Karacaoğlan, Âşık Ömer, Gevheri, Kayıkçı Kul Mustafa ve Ercişli Emrah gibi âşıklar hakkında yayınlanan kitap ve makaleler.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Öğrenci***  ***Sorumluluğu:*** | **Ders için gerekli materyallerin temini, ders ortamlarında zamanında bulunma sorumluluğu öğrenciye aittir. Pandemi koşullarında maske, temizlik ve mesafe kurallarına uyma, koronavirüs aşılarını yaptırma veya PCR test sonuçlarını ilgililere ibraz etme, hastalıkla ilgili belgelerini zamanında teslim etme yükümlülüğü öğrenciye aittir.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Haftalık Ders Planı*** | **Hafta** | **Konu** | | | **Yöntem** |
| **1** | Âşık edebiyatına dair ilk bilgiler, ilk şiirler, ilk şairler hakkında genel değerlendirmeler. | | | **YY** |
| **2** | Türk halk şiiri ve çeşitleri hakkında genel bilgiler ve değerlendirmeler | | | **YY** |
| **3** | Şiirde nazım birimi, redif ve kafiye konusu (metin üzerinde incelemeler) | | | **YY** |
| **4** | Aşık edebiyatının doğuşu ve 16. yüzyıl **öncesi** âşık edebiyatı hakkında genel bilgi ve değerlendirmeler | | | **YY** |
| **5** | 14. yüzyıl âşıklarından Baykan ve şiirinin incelenmesi | | | **YY** |
| **6** | “Firaknâme-i Sultan Bayezıd” adlı destan üzerine değerlendirmeler | | | **YY** |
| **7** | 16. yüzyıl âşık edebiyatının genel özellikleri, Armutlu ve Bahşî adlı âşıkların hayatları ve şiirlerinin incelenmesi | | | **YY** |
| **8** | Gedâ Muslî ve Köroğlu adlı âşıkların hayatları ve şiirlerinin incelenmesi | | | **YY** |
| **9** | 17. Yüzyıl âşık edebiyatının genel özellikleri ve temsilcileri | | | **YY** |
| **10** | Karacaoğlan’ın hayatı ve hakkında yapılan çalışmalar | | | **YY** |
| **11** | Karacaoğlan’ın şiirleri ve hikâyeleri üzerine değerlendirmeler | | | **YY** |
| **12** | Ercişli Emrah (hayatı, şiirleri ve hikâyesi) | | | **YY** |
| **13** | Âşık Ömer (hayatı ve şiirleri) | | | **YY** |
| **14** | Âşık Gevherî (hayatı ve şiirleri) | | | **YY** |
| ***Ölçme ve Değerlendirme*** |  | | **Metot** | **Sayı** | **Ağırlık** |
| **Ara**  **Sınav** | Sınav | 8. Hafta içinde 1 adet **YY** sınav yapılacaktır. | 1 | **%40** |
| Kısa Sınav | Yapılmayacak |  |  |
| Ödev | Verilmeyecek |  |  |
| Proje | Verilmeyecek |  |  |
|  |  |  |  |
| **Genel**  **Sınav** | Dönem Sonunda yapılacak Genel Sınav ağırlığı %60 olup **YY** yapılacak yazılı sınavdan oluşmaktadır. | | 1 | **%60** |
| ***Ders Kazanımları*** | **1** | Öğrenci, halk şiiri ile ilgili temel konuları öğrendikten sonra bu şiirlerin temsilcilerinden bazılarını eserleriyle birlikte öğrenmiş olacak. | | | |
| **2** | Çeşitli âşıkların şiirlerinin incelenip tahlil edilmesi, öğrencilerin okuduğunu anlama ve muhakeme gücünü artıracaktır. | | | |
| **3** |  | | | |
| **4** |  | | | |
| **5** |  | | | |
| **Derse Özel Açıklamalar:** | | | | | |
| **UE:** Uzaktan Eğitim; **YY:** Yüz Yüze Eğitim | | | | | |