|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Kodu ve Adı:*** | **TDE 459 YARATICI YAZARLIK 1** | | | | | | | | | | | |
| ***Birimi:*** | İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Yeni Türk Edebiyatı | | | | | | | | | | | |
| ***Ayrıntısı:*** | **Dönemi:** | 2022-2023 GÜZ | **Statüsü:** | Seçmeli | **Sınıfı:** | 2 | **Kredisi:** | T-U-L-K | **AKTS:** | 3 | **Dili:** | Türkçe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Sorumlusu** | |  | **Ders Yardımcısı** | |
| Unvanı, Adı ve Soyadı: | **Doç. Dr. Veysel ŞAHİN** |  | Unvanı, Adı ve Soyadı: | **……** |
| Telefon: | **(0424)2370000 (Dahili: 3793)** | Telefon: | **……** |
| E-posta: | **vsahin@firat.edu.tr** | E-posta: | **……** |
| Sosyal Hesap: | **……** | Sosyal Hesap: | **……** |
| Öğrenci Günü ve Saati: | **……** | Öğrenci Günü ve Saati: | **……** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ders Haftalık*** | ***Pazartesi*** | ***Salı*** | ***Çarşamba*** | ***Perşembe*** | ***Cuma*** | ***Cumartesi*** |
| ***Programı:*** | Metin girmek için buraya tıklayın veya dokunun. | **15.15/17.00 Gece** |  | **10.15-12.00 (Gündüz)** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***İşlenişi:*** |  | | | |
| ***Yeri:*** | **YY:** | **A4/A4** | **UE:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Amacı:*** | Ders İçeriği **türlerinin temel unsurları anlatılacaktır. Özellikle kurmaca metnin izleksel kurgusu, zaman kullanımı, mekânın işlevi, karakterlerin yaratılması, dil ve üslup, bakış açısı ve olay örgüsü hususunda teknik ve uygulamalı bilgiler verilecektir.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Materyali:*** | **Materyal: Kitap, makale. Kaynak: Stephen May (2012) Yaratıcı Yazarlık Optimist Yay., İstanbul. Murat Gülsoy (2011) Büyübozumu: Yaratıcı Yazarlık, Can Yay., İstanbul. Wellek, Rene - Warren, Austin, Doğan Aksan (2010), Şiir Dili ve Türk Şiir Dili, Bilgi Yay. Ankara, Veysel Çolak (2011), Şiir Nedir ve Nasıl Yazılır?, İkaros Yay.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Öğrenci***  ***Sorumluluğu:*** | **Ders için gerekli materyallerin temini, ders ortamlarında zamanında bulunma sorumluluğu öğrenciye aittir. Pandemi koşullarında maske, temizlik ve mesafe kurallarına uyma, korona virüs aşılarını yaptırma veya PCR test sonuçlarını ilgililere ibraz etme, hastalıkla ilgili belgelerini zamanında teslim etme yükümlülüğü öğrenciye aittir.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Haftalık Ders Planı*** | **Hafta** | **Konu** | | | **Yöntem** |
| **1** | Derse Giriş: İşleniş, Materyaller, Sınavlar, Değerlendirme, Kazanımlar, Öğrenci Sorumlulukları | | | **YY** |
| **2** | Yaratıcı yazarlığın alanı, sınırı, temel kavramları, genel özellikleri | | | **YY** |
| **3** | Şiir nedir? | | | **YY** |
| **4** | Şiir yazımında dikkat edilecek hususları | | | **YY** |
| **5** | Yaratıcı Okuma ve düşünme biçimleri ve kavramları | | | **YY** |
| **6** | Yaratıcı Okuma ve düşünme biçimleri ve kavramları | | | **YY** |
| **7** | Örnek şiir metinlerinin irdelenmesi (Türk Edebiyatında) | | | **YY** |
| **8** | Örnek şiir metinlerinin irdelenmesi (atı Edebiyatında) | | | **YY** |
| **9** | Şiir metinlerinde dil ve üslup | | | **YY** |
| **10** | Şiirde Anlam ve Algılama) | | | **YY** |
| **11** | Şiirde Ahenk) | | | **YY** |
| **12** | İmge nedir ve İmge Yaratma Süreci | | | **YY** |
| **13** | İmge nedir ve İmge Yaratma Süreci | | | **YY** |
| **14** | Simge ve Simge Yaratma Süreci | | | **YY** |
| ***Ölçme ve Değerlendirme*** |  | | **Metot** | **Sayı** | **Ağırlık** |
| **Ara**  **Sınav** | Sınav | 8. hafta içinde 1 adet YY yazılı sınav yapılacaktır. |  | %40 |
| Kısa Sınav | Yapılmayacak |  |  |
| Ödev | **8. hafta içinde 1 adet UE ödev yapılacaktır.** |  |  |
| Proje | Verilmeyecek |  |  |
|  |  |  |  |
| **Genel**  **Sınav** | Dönem sonunda yapılacak Genel sınav ağırlığı %60 olup YY yapılacak yazılı sınavdan oluşmaktadır. | |  | %60 |
| ***Ders Kazanımları*** | **1** | Kaynak araştırmasını öğrenir. | | | |
| **2** | Kurmaca metin nedir ve türlerini öğrenir. | | | |
| **3** | Yaratıcı yazarlığın mahiyetini öğrenir. | | | |
| **4** | Gerçek âlem ve itibari âlem kavramlarını öğrenir. | | | |
| **5** | Metin yazımında dikkat edilecek hususlar öğrenir. | | | |
| **Derse Özel Açıklamalar:** | | | | | |
| **UE:** Uzaktan Eğitim; **YY:** Yüz Yüze Eğitim | | | | | |