**T.C.**

**FIRAT ÜNİVERSİTESİ**

**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI**

**YÜKSEK LİSANS DERS İÇERİKLERİ (TÜRKÇE-İNGİLİZCE)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **SBE5000** | **Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Bilim, Teori Ve Olaylar, Determinizm, Bilimsel Yöntemin Özellikleri, Bilimsel Araştırmalar, Araştırma Tanımı Ve Araştırma Tipleri, Araştırmanın Planlanması, Aşamaları Ve Yürütülmesi, Sağlık Araştırmaları İçin Konuların Seçilmesi Ve Araştırmaların Düzenlenmesi, Ölçüm İşlemleri Ve Ölçekler, Nedensel İlişkilerin İncelenmesi, Araştırma Hakkında Genel Bilgiler, Örnekleme Ve Örnekleme Yöntemleri, Çalışmada Kullanılacak Veri Toplama Araç Ve Gereçlerinin Geliştirilmesi, Anket Yöntemi Ve Anket Sorularının Oluşturulması, Araştırmalarda Etik Kurallar, Verilerin Analize Hazırlanması, İstatistiksel Analizler Ve Verilerin Özetlenmesi, Araştırma Raporunun Yazımı Ve Yazım Kuralları, Araştırma Raporlarının Değerlendirilmesi Ve Sunumu | | | | | |
| **SBE5000** | **Scientific Research Techniques and Publication Ethics**  Science, Theory and Events, Determinism, Features of Scientific Method, Scientific Research, Research Definition and Research Types, Planning, Stages and Conducting Research, Selecting Subjects for Health Research and Organizing Research, Measurement Processes and Scales, Examination of Causal Relations, General Information About Research , Sampling and Sampling Methods, Development of Data Collection Tools and Equipment to be Used in the Study, Formation of Survey Method and Survey Questions, Ethical Rules in Research, Preparation of Data for Analysis, Statistical Analysis and Data Summarization, Writing and Writing Rules of Research Reports, Evaluation and Presentation of Research Reports | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE1001** | **Uzmanlık Alanı Dersi** | **S** | **6** | **0** | **0** | **6** |
|  | Dersin amacı öğrencinin kendi seçtiği bir alanda ileri düzey bilgi edinmesini, araştırma tecrübesi elde etmesini ve konu üzerine oluşmuş akademik literatüre katkı yapmaya başlamasını sağlamaktır. Öğrencinin teorik veya deneysel bir alanda, ve ilgisini çeken herhangi bir konudaki o güne ait en son bilgileri öğrenmesi, ve ardından ilgili literatüre güncel, orjinal ve faydalı bir katkı yapması beklenmektedir. Öğrencinin ilgi alanları çerçevesinde öğretim görevlisi ile birlikte ilgi duyulan konu üzerinde bir araştırma projesi oluşturulur. Öğrenci her hafta belirlenen saatlerde dersi veren öğretim üyesine okudukları hakkında rapor verir. Bunlarla birlikte öğrenci belirledikleri konu üzerine öğretim üyesinin gözetmenliğinde orjinal çalışmasına devam eder. Ders, öğrencinin konuya ait en son literatürün bir yorumunu, bu literatüre yapılabilecek katkılardan da bahsetmek suretiyle öğretim görevlisine sunması ile devam eder. Bu süreçte öğrenciden bu alanda bir ya da iki adet mini proje hazırlaması da istenir. Ders, dönem sonunda yapılan çalışmanın öğretim üyesinin değerlendirilmesine sunulmasıyla son bulur. | | | | | |
| **TDE1001** | **Specialization Field Course**  The aim of the course is to enable the student to gain advanced knowledge in a field of his own choosing, to gain research experience and to start contributing to the academic literature on the subject . The student is expected to learn the latest information of the day in a theoretical or experimental field, and on any subject of interest, and then make an up-to-date, original and useful contribution to the relevant literature . Within the scope of the student's interests, a research project is created on the subject of interest with the lecturer. The student reports on what he has read to the lecturer at the specified hours every week. In addition, the student continues his original work on the subject they have determined under the supervision of the instructor . The course continues with the student presenting an interpretation of the latest literature on the subject to the lecturer, with a mention of the possible contributions to this literature. In this process, the student is also asked to prepare one or two mini projects in this area. The course ends when the work done at the end of the semester is presented to the lecturer for evaluation. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5010** | **Yüksek Lisans Semineri** | **S** | **0** | **2** | **0** | **6** |
|  | Bir araştırma konusu seçme, konu ile ilgili kaynak araştırması yapma, araştırma sonuçlarını değerlendirme, araştırma sonuçlarını rapor hâline dönüştürme, sunuma hazırlık yapma, sunum yapma. | | | | | |
| **TDE5010** | **Graduate Seminar**  Selecting a research topic, doing a resource search related to the topic, evaluating the research results, converting the research results into a report, preparing a presentation, making a presentation. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5020** | **Yüksek Lisans Tezi** | **S** | **0** | **0** | **0** | **24** |
|  | Bir tez konusu seçme, tez izleme komitesi oluşturma, tez konusu ile ilgili kaynak araştırması yapma, araştırma sonuçlarını değerlendirme, araştırma sonuçlarını rapor hâline dönüştürme, yapılan çalışmayı tez izleme komitesine sunma, tez savunmasına hazırlık yapma, tezi Sosyal Bilimler Enstitüsü’ne sunma. | | | | | |
| **TDE5020** | **Master Thesis**  Selecting a thesis topic, creating a thesis monitoring committee, doing a resource search related to a thesis topic, evaluating research results, converting the research results into a report, presenting the work done to the thesis tracking committee, preparing for thesis defense, presenting to thesis institute of social sciences. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Orhun Türkçesi Grameri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5030** | Kaynak tarama, tanıtma ve literatür değerlendirmeleri. Orhun Türkçesi döneminin tarihi gelişimi ve Türk dili tarihi içerisindeki yeri. | | | | | |
| **TDE5030** | **Orkhon Turkish Grammar**  Resource of source introduction and evalation of literature. The historical development of the Orkhon Turkish period and its place in the history of the Turkish language. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **K** | **ECTS Kredi** |
|  | **Orhun Türkçesi Metin İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5040** | Dönemle ilgili metinler üzerinde gramer çalışması, metin çözümlemeleri, dönemin fonetik ve morfolojik özelliklerinin tespiti. | | | | | |
| **TDE5040** | **Orkhon Turkish Text Analysis**  Grammar work on the texts related to the period, text analysis, determination of the phonetic and morphological features of the period. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Karahanlı Türkçesi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5050** | Karahanlı Türkçesinin tarihi gelişimi, dönemle ilgili yerli ve yabancı kaynakların taranması, dönemin Türk tarihi içersindeki yeri ve başlıca eserleri. | | | | | |
| **TDE5050** | Historical development of the Karahanid Turkish, investigation of domestic and foreign sources of period, the place of the period in Turkish history and basic works. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Karahanlı Türkçesi Metin İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5060** | Dönemin belli başlı metinlerinin fonetik ve morfolojik yönden ele alınması, metinlerle ilgili gramer ve filoloji çalışmaları. | | | | | |
| **TDE5060** | Grammatical study on texts of period, analysis of passages, the descriptions of morphological and phonetical features. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Harezm Türkçesi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5070** | Harezm Türkçesinin tarihi gelişimi, dönemle ilgili yerli ve yabancı kaynakların taranması, dönemin Türk tarihi içersindeki yeri ve başlıca eserleri. | | | | | |
| **TDE5070** | Historical development of Khwarezm Turkish, looking for domestic and foreign sources about the period, the place of this period in Turkish language and its basic works. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Harezm Türkçesi Metin İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5080** | Harezm Türkçesi metinlerinin fonetik ve morfolojik yönden ele alınması, metinlerle ilgili gramer ve filoloji çalışmaları. | | | | | |
| **TDE5080** | Phonetic and morphological treatment of Khwarezm Turkish texts, grammatical and philological studies on texts. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Türklerde Alfabe ve Yazı** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5090** | Türklerin Tarih boyunca kullandıkları alfabeler, özellikleri, kullanım sahaları ve bu alfabelerle yazılan temel eserler. | | | | | |
| **TDE5090** | Alphabets used by Turks throughout history, their features, areas of use and basic works written with these alphabets. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Eski Türk Yazıtları ve Yazıt Okuma Teknikleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5100** | Türklerde yazıt oluşturma geleneğine bağlı olarak Köktürk yazısıyla Orhun yazıtları dışında Köktürk harfli Uygur yazıtları, Yenisey yazıtları, Moğolistan, Kafkaslar, Balkanlar ve Doğu Avrupadaki yazıtlar ve bunların okunması ile ilgili teknikler. | | | | | |
| **TDE5100** | Depending on the tradition of creating inscriptions in Turks, Uyghur inscriptions with Köktürk script, Yenisey inscriptions, inscriptions in Mongolia, the Caucasus, the Balkans and Eastern Europe, and techniques related to their reading. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Türk Dilinin Söz Varlığı** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5110** | Dil ilişkileri ve Türkçenin ilişkide bulunduğu diller. Türk dilindeki yabancı unsurlar ve Türkçenin başka dillere etkisi. Türkçenin sözvarlığının temel nitelikleri. | | | | | |
| **TDE5110** | Language relations and languages with which Turkish is related. Foreign elements in the Turkish language and the effect of Turkish on other languages. Basic features of Turkish vocabulary. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Kökenbilimi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5120** | Bir dildeki kelimelerin kaynağını gösteren, ne zaman ortaya çıktıklarını, nereden geldiklerinideğişim evrelerini araştıran bilim dalıdır. Amaç Türkçede kullanılan kelimeleri bu doğrultuda incelemek, değerlendirmek, kelimelerin biçim ve anlam tarihini ele almaktır. | | | | | |
| **TDE5120** | It is the science that shows the origin of words in a language, when they appear, where they come from, and the stages of change. The aim is to examine and evaluate the words used in Turkish in this direction, and to deal with the history of the form and meaning of the words. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5130** | **Türkiye Türkçesi Ses Bilgisi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Ses-sesbirim, sesbilimsel karşılaştırma yöntemleri, Türkiye Türkçesinin ses bilgisi özellikleri, Türkçedeki sesbirimler ve ses olayları. | | | | | |
| **TDE5130** | **Phonetic of Turkey Turkish**  Voice-phonemic methods, phonological comparison methods, phonological features of Turkey Turkish phonemes and sound events. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5140** | **Türkiye Türkçesi Yapı Bilgisi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türkiye Türkçesi yapı ve şekil özellikleri, türetme, yapım ekleri, yapım eklerinin işlevleri, çekim ekleri, çekim eklerinin işlevleri, eklerle ilgili genel kurallar. | | | | | |
| **TDE5140** | **Morphology of Turkey Turkish**  Turkey Turkish structure and morphological features, derivation, construction suffixes, functions of construction suffixes, inflectional suffixes, functions of inflectional suffixes, general rules about suffixes. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5150** | **XII. ve XIII. Yüzyıllar Eski Oğuz Türkçesi ve Metinleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Eski Oğuz Türkçesinin oluşumu ve kaynakları. Eski Oğuzca metinler ve bu metinler üzerinde incelemeler. | | | | | |
| **TDE5150** | **Old Oghuz Turkish in the XII-XIII. Centuries and Texts**  Formation and resources of the Old Oghuz Turkic. Mixed language and mixed language works. Old Oghuz texts and examine them on these texts. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5160** | **XIV. Yüzyıl Eski Oğuz Türkçesi ve Metinleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Eski Oğuz Türkçesinin gelişimi ve kaynakları. Karışık dillilik ve karışık dilli eserler. Eski Oğuzca metinler ve bu metinler üzerinde incelemeler. | | | | | |
| **TDE5160** | **Old Oghuz Turkish in the XIV. Centuries and Texts**  Evolotion and resources of the Old Oghuz Turkic. Mixed language and mixed language works. Old Oghuz texts and examine them on these texts. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5170** | **Türkiye Türkçesi Ağızları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Ağız terimi, ağızların oluşumu ve gelişimi. Türkiye Türkçesi ağızları üzerine yapılan çalışmalar, tasnif ve genel değerlendirmeler. | | | | | |
| **TDE5170** | **Turkey Turkish Dialects**  The term mouth, the formation and development of mouths. Studies on Türkiye Turkish dialects, classification and general evaluations. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5180** | **Sözlü Dilde Derleme ve Belgeleme** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Kaynak kişi, derleme yöntem ve teknikleri. Türkiye Türkçesi ağızlarından söz ve metin derlemesi. Çeviriyazı ve metin incelemeleri. | | | | | |
| **TDE5180** | **Compilation and Documentation of Turkey Turkish Dialects**  Source person, compilation methods and techniques. Compiling words and texts from Turkish dialects of Turkey. Translation and text analyses. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5190** | **Kırgız Türkçesi Grameri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Kırgız Türkçesinin gelişimi, konuşulduğu saha ve konuşurlarının günümüzdeki durumu, tarihi ve toplumdilbilimsel durumu, Kırgız Türkçesinin gramer özellikleri ve diğer Türk lehçelerinden ayrılan özellikleri. | | | | | |
| **TDE5190** | **Kyrgyz Turkish Grammar**  The development of Kyrgyz Turkish, the area where it is spoken and the current situation of its speakers, its historical and sociolinguistic status, the grammatical features of Kyrgyz Turkish and its distinguishing features from other Turkish dialects. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5200** | **Kırgız Türkçesi Metin İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Kırgız Türkçesinin çağdaş metinleri üzerinden tahliller yapılarak ses bilgisi, şekil bilgisi, sözdizimi ve diğer dil bilgisi özelliklerinin ortaya konulması ve değerlendirilmesi. | | | | | |
| **TDE5200** | **Kyrgyz Turkish Text Analysis**  To reveal and evaluate phonetics, morphology, syntax and other grammatical features by making analyzes on contemporary texts of Kyrgyz Turkish. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5210** | **Özbek Türkçesi Grameri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Özbek Türkçesinin gelişimi, konuşulduğu saha ve konuşurlarının günümüzdeki durumu, tarihi ve toplumdilbilimsel durumu, Özbek Türkçesinin gramer özellikleri ve diğer Türk lehçelerinden ayrılan özellikleri. | | | | | |
| **TDE5210** | **Uzbek Turkish Grammer**  The development of Uzbek Turkish, the area where it is spoken and the current situation of its speakers, its historical and sociolinguistic status, grammatical features of Uzbek Turkish and its distinguishing features from other Turkish dialects. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5220** | **Özbek Türkçesi Metin İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Özbek Türkçesinin çağdaş metinleri üzerinden tahliller yapılarak ses bilgisi, şekil bilgisi, sözdizimi ve diğer dil bilgisi özelliklerinin ortaya konulması ve değerlendirilmesi. | | | | | |
| **TDE5220** | **Uzbek Turkish Text Analysis**  To reveal and evaluate phonetics, morphology, syntax and other grammatical features by making analyzes on contemporary texts of Uzbek Turkish. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5230** | **Genel Dilbilime Giriş** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Dilin yapısı ve işlevlerini ortaya koyma. Dil ve düşünce arasındaki ilişkiyi temellendirme. Söz edimleri kuramı ve bu kuramın temsilcilerinin görüşlerinin dil felsefesinin temel kavramları bağlamında irdeleme. Genel dilbilimin doğuşu ve tarihî gelişmesi. | | | | | |
| **TDE5230** | **General Introduction to Linguistics**  Expressing the structure and functions of the language. Relation base between language and thought. Discussing the theory of lyric acts and the views of the representatives of this theory in the context of the basic concepts of linguistic philosophy. Identify language functions as a communication tool. Language and linguistic analysis as a cultural product. The birth and historical development of general linguistics. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5240** | **Göstergebilim ve Bildirişim** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | İletişim aracı olarak dilin işlevlerini belirleme. Kültürün taşıyıcısı olarak dil ve dilsel çözümleme. Gösterge, dizge, bildirişim kavramları. | | | | | |
| **TDE5240** | **Semiotics and Communication**  Identify language functions as a communication tool. Language and linguistic analysis as a cultural product. The concepts of sign, string and communication. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5250** | **Türkmen Türkçesi Grameri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türkmen Türkçesinin gelişimi, konuşulduğu saha ve konuşurlarının günümüzdeki durumu, tarihi ve toplumdilbilimsel durumu, Türkmen Türkçesinin gramer özellikleri ve diğer Türk lehçelerinden ayrılan özellikleri. | | | | | |
| **TDE5250** | **Turkmen Turkish Grammar**  The development of Turkmen Turkish, the area where it is spoken and the current situation of its speakers, its historical and sociolinguistic situation, grammatical features of Turkmen Turkish and its distinguishing features from other Turkish dialects. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5260** | **Türkmen Türkçesi Metin İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türkmen Türkçesinin çağdaş metinleri üzerinden tahliller yapılarak ses bilgisi, şekil bilgisi, sözdizimi ve diğer dil bilgisi özelliklerinin ortaya konulması ve değerlendirilmesi. | | | | | |
| **TDE5260** | **Turkmen Turkish Text Analysis**  To reveal and evaluate phonetics, morphology, syntax and other grammatical features by making analyzes on contemporary texts of Turkmen Turkish. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5270** | **Söz Dizimi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Söz diziminin en küçük birimlerinden başlayarak yargılı ve yargısız anlatım türleri, tamlamalar, ikilemeler, birleşik kelimeler, deyimler, atasözleri, cümle tahlilleri, cümle yapıları ve ögeleri. Örnekler üzerinde incelemeler ve uygulamalar. | | | | | |
| **TDE5270** | **Syntax**  Starting from the smallest units of syntax, types of judgemental and non-judgemental expression, phrases, doubling, compound words, idioms, proverbs, sentence analyses, sentence structures and elements. Analyses and applications on examples. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5280** | **Azerbaycan Türkçesi ve Ağızları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Azerbaycan Türkleri hakkında genel bilgi; Azerbaycan’da kullanılan Kiril ve Latin alfabesi hakkında bilgi; konuyla ilgili genel bibliyografya, seslerin karakteristik özelliklerine göre incelenmesi; ünlü uyumu, ünlü değişmeleri; ünlü türemesi, ünlü düşmesi; ünsüzlerin sınıflandırılması, ünsüz değişmeleri; yer değiştirme, ünsüz ikizleşmesi; hece düşmesi.  Azerbaycan Türkçesinde ekler; çekim ekleri (isim çekimi, fiil çekimi); yapım ekleri (isimden isim yapan ekler, isimden fiil yapan ekler, fiilden isim yapan ekler, fiilden fiil yapan ekler); fiilimsiler (isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil). Eklerin etimolojisi, işlevleri. Kuzey ve Güney Azerbaycan Türkçelerindeki eklerin işlevleri ve bu eklerin karşılaştırılması. Farklı lehçe gruplarıyla karşılaştırmalar. Kelime türleri. | | | | | |
| **TDE5280** | **Azerbaijan Turkish and Dialects**  General information about Azerbaijan Turks; Information on Cyrillic and Latin alphabet used in Azerbaijan; general bibliography on the subject; examination of sounds according to their characteristics; vowel harmony; vowel changes; vowel derivation; vowel fall; classification of consonants; consonant changes; metathesis; consonant twinning; haplology.  Azerbaijan adds to the Turkic; suffix suffixes (name suffix, verb suffix); construction suffixes (suffixes that make a name, suffixes that make a name, suffixes that make a name, appendages that make a verb); vernacular (noun-verb, adjective-verb, adverb-verb). Etymology, functions of attachments. The functions of the suffixes in the nourt and south Azerbaijan Turkic and the comparison of these suffixes. Comparisons with different dialect groups. Words species. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5290** | **Eski Türk Edebiyatında Araştırma Metodolojisi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Yazma eserlerle ilgili muhteva ve şekle ait bilgiler; metin tamiri, sağlam metin kurma. | | | | | |
| **TDE5290** | **Research Methodology in Old Turkish Literature**  The information related with the context and the form of manuscrits revising of the text and forming a well-structed text. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5300** | **Eski Türk Edebiyatı Araştırmalarında Kütüphane ve Dijital Kaynakları Kullanma Usulleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Eski Türk edebiyatının kaynak niteliği taşıyan eserleri, bunlardan faydalanma; yerli ve yabancı katalog tanıtımı, kullanılması ve kütüphaneler. | | | | | |
| **TDE5300** | **Methods of Using Library and Digital Resources in Ancient Turkish Literature Studies**  The works of the old Turkish literature, which have the quality of a source, benefiting from them; promotion and use of domestic and foreign catalogues and libraries. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5310** | **Divan Edebiyatında Mazmunlar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Divan edebiyatının malzeme olarak kullandığı din, tasavvuf ve bunlarla ilgili terimler, olaylar, kahramanlar ve hikayeler. | | | | | |
| **TDE5310** | **Mazmuns in Divan Literature**  Religion, Sufism and related terms, events, heroes and stories that divan literature uses as material. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5320** | **Divan Edebiyatında Mefhumlar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Divan edebiyatında yer alan gerçek, tarihî ve efsanevî kişiler, kahramanlar; madde eşya ve ilimlerle ilgili terimler; hayat, safhalar ve edebiyat. | | | | | |
| **TDE5320** | **Concepts in Divan Literature**  Real, historical and legendary persons and heroes in Divan literature; terms related to materials and sciences; life, stages and literature. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5330** | **Aruz ve Kafiye Bilgisi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Aruzun doğuşu ve sistemleştirilmesi üzerine genel bilgiler, aruz ve kafiye ilmi ile ilgili temel kaynaklar, Arap, Fars ve Türk aruzu, aruzla ilgili terimler, aruzda ahenk vasıtaları, aruz kusurları, Türk şiirinde kullanılan aruz kalıpları, aruz uygulamaları. Şiirde ahenk unsurları, kafiye ve redifin doğuşu, Arap, Fars ve Türk şiirinde kafiye, kafiye ilmi, kafiye çeşitleri, kafiye kusurları, kafiye uygulamaları. | | | | | |
| **TDE5330** | **Prosody and Rhyme Knowledge**  General information on the birth and systematization of prosody, basic sources of prosody and rhyme, Arabic, Persian and Turkish prosody, terms related to prosody, instruments of harmony in prosody, defects in prosody, prosody patterns used in Turkish poetry, prosody practices. Elements of harmony in poetry, the birth of rhyme and redif, rhyme in Arabic, Persian and Turkish poetry, rhyme science, types of rhyme, rhyme defects, rhyme practices. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5340** | **Belagat ve Edebî Sanatlar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Belagat ilmi ve tarihî gelişimi, bedii, beyan ve ma’ânî ilimleri, belagat ve edebiyat teorileri ile ilgili temel kaynaklar, edebî sanatların kökeni, edebî sanatların tanım, tavsif ve tasnifi, klasik Türk şiirinde kullanılan edebî sanatlar, metin bağlamında edebî sanatlarla ilgili uygulamalar. | | | | | |
| **TDE5340** | **Rhetoric and Literary Arts**  The science of rhetoric and its historical development, the sciences of rhetoric, declaration and spirituality, the basic sources of rhetoric and literary theories, the origin of literary arts, the definition, description and classification of literary arts, the literary arts used in classical Turkish poetry, the applications related to the literary arts in the context of the text. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5350** | **Divan Şiirinin Kaynakları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Divan edebiyatına has metinlerin mazmun, duygu, düşünce ve hayal dünyasını teşkil eden kavram ve unsurlarla, bunların kaynaklandıkları kültür birikiminin tahlili, kültürler arası münasebet, kültürlerin birbirleri ile ilişkisinin tespiti, genel değerlendirme ve kültürel sentez. | | | | | |
| **TDE5350** | **Sources of Divan Poetry**  Analysis of the concepts and elements that constitute the mazmun, emotion, thought and imagination of the texts of Divan literature, the cultural accumulation from which they originate, intercultural relations, determination of the relationship between cultures, general evaluation and cultural synthesis. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5360** | **Divan Şiirinin Düşünce Dünyası** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Divan edebiyatına has metinlerin mazmun, duygu, düşünce ve hayal dünyasını teşkil eden kavram ve unsurlarla, bunların kaynaklandıkları kültür birikiminin tahlili, kültürler arası münasebet, kültürlerin birbirleri ile ilişkisinin tespiti, genel değerlendirme ve kültürel sentez. | | | | | |
| **TDE5360** | **The World of Thought of Divan Poetry**  Analysis of the concepts and elements that constitute the mazmun, emotion, thought and imagination of the texts of Divan literature, the cultural accumulation from which they originate, intercultural relations, determination of the relationship between cultures, general evaluation and cultural synthesis. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5370** | **Eski Türk Edebiyatında Nesir ve Üsluplar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Arap, Fars ve Türk edebiyatlarında nesir, klasik nesirde üsluplar, seci, eski Türk edebiyatında nesrin tarihî gelişimi, nasirler ve münşiler. | | | | | |
| **TDE5370** | **Prose and Styles in Old Turkish Literature**  Prose in Arabic, Persian and Turkish literatures, styles in classical prose, seci, historical development of prose in old Turkish literature, prose and munshis. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5380** | **Eski Türk Edebiyatında Mensur Türler** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Mensur türlerin tavsif ve tasnifi, yapı ve muhteva özellikleri, mensur türler ve örnek metinler. | | | | | |
| **TDE5380** | **Prose Genres in Old Turkish Literature**  Description and classification of prose genres, structure and content features, prose genres and sample texts. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5390** | **Eski Türk Edebiyatında Nazım Türleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Eski türk edebiyatında kullanılan nazım şekillerinin tasnif ve tanıtımı, örnek metinler üzerinde tahlil ve değerlendirmeler. | | | | | |
| **TDE5390** | **Types of Poetry in Old Turkish Literature**  Classification and presentation of verse forms used in old Turkish literature, analysis and evaluations on sample texts. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5400** | **Eski Türk Edebiyatında Nazım Şekilleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Edebiyatta bir ifade vasıtası olarak nazım; divan edebiyatının şiir telakkisi; nazmın şekil ve muhteva unsurları; vezin, kafiye ve türler. | | | | | |
| **TDE5400** | **Poem Forms in Old Turkish Literature**  Poetry as a means of expression in literature; poetic view of divan literature; form and content elements of verse; meter, rhyme and genres. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5410** | **Klasik Farsça** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Klasik Fars dilinin seçkin metinleri üzerinde gramer ve tercüme faaliyeti. | | | | | |
| **TDE5410** | **Classical Persian**  Classical persian language. Grammar and translation studies on important persion text. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5420** | **Klasik Türk Edebiyatında Farsça Unsurlar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Klasik Fars dilinin seçkin metinleri üzerinde gramer ve tercüme faaliyeti. | | | | | |
| **TDE5420** | **Persian Elements in Classical Turkish Literature**  Classical persian language. Grammar and translation studies on important persion text. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5430** | **Klasik Osmanlı Metinleri-Şekil İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Yazma nüshalardan seçilen metinler okuma, yazı çeşitleri, dil, imla, şekil ve muhteva incelemeleri yapma. | | | | | |
| **TDE5430** | **Classical Ottoman Texts-Figure Studies**  Reading selected texts from the manuscripts, examining the writing types, language, spelling, shape and content. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5440** | **Klasik Osmanlı Metinleri-Muhteva İncelemeleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Yazma nüshalardan seçilen metinler okuma, yazı çeşitleri, dil, imla, şekil ve muhteva incelemeleri yapma. | | | | | |
| **TDE5440** | **Classical Ottoman Texts-Content Analysis**  Reading selected texts from the manuscripts, examining the writing types, language, spelling, shape and content. | | | | | |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5450** | **Yeni Türk Edebiyatı Araştırma Metotları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Avrupa edebiyatlarındaki edebiyat araştırma metotları. Metotların tespit ve tanımları. Belli başlı temsilcileri ve özellikleri. Tanzimat döneminden itibaren edebiyatımızdaki araştırma metotları. Metoda dair uygulama ve özellikleri. | | | | | |
| **TDE5450** | **New Turkish Literature Research Methods**  Literary research methods in European literatures. Detection and definitions of methods. Major representatives and features. Research methods in our literature since the Tanzimat period. Application and features of the method. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **K** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5460** | **Roman Teorisi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Batı edebiyatında ve Türk edebiyatında roman anlayışları. Roman teorisiyle ilgili eserler ve kuramsal yazılar. Yazarı, okuyucuyu veya edebî metin olarak romanı esas alarak incelemeyi teklif eden görüşler. | | | | | |
| **TDE5460** | **Novel Theory**  Concepts of novel in Western literature and Turkish literature. Works and theoretical writings on the theory of the novel. Opinions proposing to analyze the author, the reader, or the novel as a literary text | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5470** | **Roman İnceleme Metotları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Edebî bir metin olarak roman ve romanın unsurları. Vaka, zaman, mekân, şahıs kadrosu, bakış açısı ve anlatıcı bakımından romanın incelenmesi. Farklı romanlar bağlamında roman incelemeleri. | | | | | |
| **TDE5470** | **Novel Review Methods**  Novel as a literary text and its elements. Examining the novel in terms of case, time, place, character, point of view and narrator. Novel reviews in the context of different novels. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5480** | **Tahkiye Geleneği ve Türk Hikâyeciliğinin Doğuşu** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türk edebiyatında hikâye etme geleneği. Tanzimat döneminden önce hikâyeye karşılık gelen türler. Doğuş devri Türk hikâyeciliği ve hikâye metinleri. | | | | | |
| **TDE5480** | **The Tradition of Narration and the Birth of Turkish Storytelling**  The tradition of storytelling in Turkish literature. The genres corresponding to the story before the Tanzimat period. Nativity period Turkish storytelling and story texts. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5490** | **Modern Türk Tiyatrosunun Doğuşu** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Batılı anlamda tiyatronun doğuşu. Tanzimat döneminden Cumhuriyet dönemine kadar yazılan tiyatro metinlerinin özellikleri. | | | | | |
| **TDE5490** | **The Birth of Modern Turkish Theater**  The birth of theater in the western sense. Characteristics of the theater texts written from the Tanzimat period to the Republican period. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Cumhuriyet Dönemi Türk Hikâyesi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE5500** | Cumhuriyet dönemi Türk hikâyesinin tematik ve teknik açıdan incelenmesi. Dönem hikâyelerindeki edebî ve fikri unsurların incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5500** | **Republic Period Turkish Story**  Thematic and technical analysis of the Turkish story of the Republican period. Examining the literary and intellectual elements in the period stories. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5510** | **Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosu** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Cumhuriyet dönemi Türk Tiyatrosunun teknik ve tematik özelliklerinin incelenmesi. Tiyatro eserlerinin dönemin sosyolojik koşulları, düşünce hareketleri ve edebî akımlarla incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5510** | **Republican Period Turkish Theater**  Examining the technical and thematic features of the Turkish Theater in the Republican period. Examination of theater works with the sociological conditions of the period, movements of thought and literary movements. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5520** | **Edebiyat Estetiği** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Genel estetik teorilerinin edebiyatla bağlantısının edebiyat sahasındaki yansımalarının ve ortaya çıkan estetik düşüncenin tespiti ve tanımlanması. | | | | | |
| **TDE5520** | **Literary Aesthetics**  Detection and definition of the reflections of the connection of general aesthetic theories with literature in the field of literature and the emerging aesthetic thought. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5530** | **Osmanlı Basını ve Edebiyat** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Osmanlı basını hakkında bilgi sahibi olmak, gazete ve dergilerde yayımlanan şiir, roman, hikâye ve deneme türündeki eserlerin incelenmesi, basın yoluyla gerçekleştirilen edebî tartışmaların yorumlanması, gazete ve dergilerin edebî okul olarak işlevlerinin öğretilmesi bu dersin hedefleri arasındadır. Edebiyat ve basın arasındaki ilişki, Osmanlıda gazete ve dergi kültürünün edebiyata etkisi, Osmanlı basınındaki edebî tartışmalar, tefrika ve çeviri eserler. | | | | | |
| **TDE5530** | **Ottoman Press and Literature**  The objectives of this course are to have information about the Ottoman press, to examine the works of poetry, novels, stories and essays published in newspapers and magazines, to interpret literary debates through the press, and to teach the functions of newspapers and magazines as a literary school. The relationship between literature and the press, the effect of newspaper and magazine culture on literature in the Ottoman Empire, literary debates in the Ottoman press, serialized and translated works. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5540** | **Yeni Türk Edebiyatında Anı, Hatıra ve Mektuplar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Anı, hatıra ve mektup türüne kuramsal yaklaşım ve bu türlerin özelliklerini Türk edebiyatındaki metinler üzerinden incelemek dersin hedefleridir. Türk edebiyatında Tanzimat’tan itibaren anı, hatıra ve mektup türünde verilen eserlerin hem kuramsal hem de edebiyat tarihi bağlamında incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5540** | **Memoirs, Memoirs and Letters in New Turkish Literature**  The theoretical approach to the genre of memoir, memoir and letter and to examine the characteristics of these genres through texts in Turkish literature are the objectives of the course. Examination of the works in the genre of memoirs, memoirs and letters in Turkish literature since the Tanzimat, both theoretically and in the context of literary history. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5550** | **Çağdaş Türk Dünyasında Şiir** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türkiye’nin siyasi sınırları dışındaki Türk devlet ve topluluklarının şiirlerinin incelenmesi. Bu şiirlerin arka plan kültürünün ortaya konulması. Azerbaycan, Kırgızistan, Özbekistan ve Kıbrıs Türk edebiyatları. | | | | | |
| **TDE5550** | **Poetry in the Contemporary Turkish World**  Examining the poems of Turkish states and communities outside the political borders of Turkey. Revealing the background culture of these poems. Azerbaijan, Kyrgyzstan, Uzbekistan and Turkish Cypriot literatures. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5560** | **Çağdaş Türk Dünyasında Nesir** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türkiye’nin siyasi sınırları dışındaki Türk devlet ve topluluklarının nesir türündeki eserlerinin incelenmesi. Bu eserlerin arka plan kültürünün ortaya konulması. Azerbaycan, Kırgızistan, Özbekistan ve Kıbrıs Türk edebiyatları. | | | | | |
| **TDE5560** | **Prose in the Contemporary Turkish World**  Examining the prose works of Turkish states and communities outside the political borders of Turkey. Revealing the background culture of these works. Azerbaijan, Kyrgyzstan, Uzbekistan and Turkish Cypriot literatures. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5570** | **Eleştiri Tarihi ve Geleneksel Eleştiri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Eleştirinin kısa tarihçesi. Eleştirinin kelime anlamı. Klasik, Neoklasik ve Romantik Eleştiri kuramları. Modern eleştiri yaklaşımları. Eser Merkezli Eleştiri Kuramları. Yazar Merkezli Eleştiri Kuramları. Okur Merkezli Eleştiri Kuramları. Özdeşleyim Kuramı. Postmodern Eleştiri. Metinlerarasılık ve Metin. Feminist Eleştiri. Ekokurgu ve Ekolojik Eleştiri. Siber Kurgu Yaklaşımları. | | | | | |
| **TDE5570** | **History of Criticism and Traditional Criticism**  Brief history of criticism. The meaning of criticism. Theories of Classical, Neoclassical and Romantic Criticism. Modern approaches to criticism. Theories of Work-Centered Criticism. Author-Centered Critical Theories. Reader-Centered Critical Theories. Identity Theory. Postmodern Criticism. Intertextuality and Text. Feminist Criticism. Ecofiction and Ecological Criticism. Cyber ​​Fiction Approaches. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5580** | **Modern Eleştiri Teorileri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Yansıtma Kuramı. Rönesans Dönemi Yansıtma Kuramı. Yapısalcı Eleştiri ve Uygulama. Feminist Kuram ve Uygulama. Marksist Eleştiri. Metinlerarasılık. Jeo Eleştir | | | | | |
| **TDE5580** | **Modern Critical Theories**  Reflection Theory. Renaissance Reflection Theory. Constructivist Criticism and Practice. Feminist Theory and Practice. Marxist Criticism. Intertextuality. Geo Criticism | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5590** | **Yeni Türk Edebiyatı Şiir Tahlillerine Giriş** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Şiir Nedir. Yeni Türk Edebiyatında Şiir. Yeni Türk Edebiyatında Şiirin Tarihsel Gelişimi. Türk Edebiyatında Şiirin Tarihsel Gelişimi ve Dönemler. Şiir ve kavramları. Türk edebiyatında Örnek şiir metinlerinin irdelenmesi. Batı Edebiyatında Örnek şiir metinlerinin irdelenmesi. Şiir Metinlerinde Dil ve Üslup. Şiirde Anlam ve Algılama. Şiirde Ahenk. Türk Edebiyatında Poetikalar. | | | | | |
| **TDE5590** | **Introduction to New Turkish Literature Poetry Analysis**  What is Poetry? Poetry in New Turkish Literature. Historical Development of Poetry in New Turkish Literature. Historical Development of Poetry and Periods in Turkish Literature. Poetry and its concepts. Examination of sample poetry texts in Turkish literature. Examination of sample poetry texts in Western Literature. Language and Style in Poetry Texts. Meaning and Perception in Poetry. Harmony in Poetry. Poetics in Turkish Literature. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5600** | **Tanzimat’tan Günümüze Şiir Tahlilleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Tanzimat Edebiyatında Şiir. Servet-i Fünûn Döneminde Şiir. Millî Edebiyat Dönemi Şiir. Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri. Toplumcu Gerçekçi Şiir ve Metin Tahlilleri. Garip Şiiri. İkinci Yeni Şiiri. Örnek Şiir Metinlerinin İncelenmesi. | | | | | |
| **TDE5600** | **Poetry Analysis from the Tanzimat to the Present**  Poetry in Tanzimat Literature. Poetry in the Period of Servet-i Fünûn. National Literature Period Poetry. Turkish Poetry in the Republican Period. Socialist Realistic Poetry and Text Analysis. Strange Poem. Second New Poem. Analysis of Sample Poetry Texts. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5610** | **Edebiyat Sosyolojisine Giriş: Roman ve Hikâye** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Edebiyat ve Sosyoloji: Kuram, Kavram Kapsam ve Yöntemlerin belirlenmesi. Edebiyat ve Sosyoloji ve Diğer Bilimlerle Arasındaki İlişki. Edebiyat Sosyolojisi ve Araştırmaları. Edebiyat ve Sosyoloji Açısından: Roman ve Hikâye. Edebiyat ve Sosyoloji Açısından Tanzimat Dönemi Eserleri. Edebiyat ve Sosyoloji Açısından Servet-i Fünûn Dönemi Eserleri. Edebiyat ve Sosyoloji Açısından Millî Edebiyat Dönemi Eserleri. Edebiyat ve Sosyoloji Açısından Cumhuriyet Dönemi Eserleri. | | | | | |
| **TDE5610** | **Introduction to Sociology of Literature: Novel and Story**  Literature and Sociology: Determination of Theory, Concept, Scope and Methods. Relationship Between Literature and Sociology and Other Sciences. Literary Sociology and Studies. In Terms of Literature and Sociology: Novel and Story. Works of Tanzimat Period in terms of Literature and Sociology. The Works of Servet-i Fünûn Period in terms of Literature and Sociology. Works of National Literature in terms of Literature and Sociology. Works of the Republic Period in terms of Literature and Sociology. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5620** | **Edebiyat Sosyolojisi Açısından Metin Tahlilleri-Şiir** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türk şiirinde sosyolojik açıdan Tanzimat Dönemi Türk Şiiri, Servet- Fünûn Dönemi Türk Şiiri, Fecr-i Ati Dönemi Türk Şiiri, Millî Edebiyat Dönemi Türk Şiiri, Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri, Toplumcu Gerçekçi Şiir, Garip Şiiri, İkinci Yeni Şiiri | | | | | |
| **TDE5620** | **Text Analysis in Terms of Literary Sociology-Poetry**  In terms of sociology in Turkish poetry, Tanzimat Period Turkish Poetry, Servet-Fünûn Period Turkish Poetry, Fecr-i Ati Period Turkish Poetry, National Literature Period Turkish Poetry, Republican Period Turkish Poetry, Socialist Realistic Poetry, Garip Poetry, Second New Poetry | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5630** | **Batı Edebiyatının Doğuşu ve Gelişimi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Batı Edebiyatını kuran kültürel birikim: Hümanizm, Rönesans hareketleri, Aydınlanma  Çağındaki fikir hareketleri ve bunun edebiyata yansıması. | | | | | |
| **TDE5630** | **The Birth and Development of Western Literature**  Cultural accumulation that founded Western Literature: Humanism, Renaissance movements, Enlightenment Intellectual movements in the era and its reflection on literature.. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5640** | **Modern Batı Edebiyatı** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | 18. yy.’dan başlayarak batı edebiyatındaki hâkim edebî anlayışlar, ekoller, okulların belirlenmesi. Romantizm, realizm, natüralizm, parnasizm, sürrealizm gibi akımların incelenmesi | | | | | |
| **TDE5640** | **Modern Western Literature**  Determining the dominant literary understandings, schools and schools in western literature starting from the 18th century. Examination of movements such as romanticism, realism, naturalism, parnassism, surrealism. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5650** | **Âşıklık Geleneği Ve Türk Saz Şiiri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Âşıklık kavramı, şaman-ozan-kam-baksı-oyun ve âşık terimlerinin tarihi gelişimi, âşık olma, âşıkların genel özellikleri, âşık kolları, âşıklık geleneğinin ve âşık edebiyatının kaynakları, halk şiirinde şekil ve tür kavramlarının incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5650** | **Tradition of Asıklık and Turkish Rush Poetry**  The concept of âşıklık, historical development of shaman-ozan-kam-bakşı-game and âşık terms, general characteristics of âşık, âşık branches, sources of âşık tradition and âşık literature, examination of form and genre concepts in folk poetry. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5660** | **Âşıklık Geleneği Ve Âşık Şiirine Kuramsal Yaklaşım** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Yüzyıllara göre **â**şık edebiyatının genel özellikleri verilerek önemli temsilcilerinin şiirlerinin çeşiti yönlerden incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5660** | **Tradition of Asıklık and Theoretical Approach to Asıklık Poetry**  Analyzing the poems of important representatives from various aspects by giving the general characteristics of âşık literature according to centuries. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5670** | **Türk Destanları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Destan terimi, özellikleri, tasnifi, kaynakları ve İslamiyet’ten önceki Türk destanlarının çeşitli yönleriyle incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5670** | **Turkish Epics**  The term of epic, its features, classification, sources and various aspects of Turkish epics before Islam. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5680** | **Türk Destanları Ve Destanlara Kuramsal Yaklaşım** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Çeşitli Türk Cumhuriyetlerinde anlatılan ve bugün sayısı iki yüzleri bulan İslamiyet’ten sonraki Türk destanlarının çeşitli yönleriyle incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5680** | **Turkish Epics And Theoretical Approach to Epics**  Examining the various aspects of Turkish epics after Islam, which are told in various Turkish Republics and whose number reaches two hundred today. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5690** | **Anonim Halk Edebiyatında Nazım** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Anonim halk şiirlerinden ninni, tekerleme ve bilmece gibi türlerin çeşitli metodlarla incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5690** | **Nazım ın Anonymous Public Literature**  Examination of anonymous folk poems such as lullabies, nursery rhymes and riddles with various methods. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5700** | **Anonim Halk Şiiri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Anonim halk şiirlerinden mani, ağıt, düzgü ve manzum atasözleri gibi türlerin çeşitli metotlarla incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5700** | **Anonymous Folk Poetry**  Examination of anonymous folk poems such as mâni, lament, regular and poetic proverbs with various methods. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5710** | **Anadolu Köy Orta Oyunları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Anadolu’da düğün, bayram vs. gibi belirli zamanlarda canlandırılan köy seyirlik oyunları (Arap oyunu, deve oyunu, berber oyunu, sınır oyunu, Keloğlan vs.) araştırılarak etnolojik, sosyolojik ve psikolojik açılardan değerlendirilmesi. | | | | | |
| **TDE5710** | **Anatolia Village Orta Oyunları**  Wedding, feast, etc. in Anatolia. Evaluation of ethnological, sociological and psychological aspects of village theatrical plays (Arab game, camel game, barber game, border game, Keloğlan etc.), which are animated at certain times. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5720** | **Geleneksel Türk Tiyatrosu** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Türk kültüründe geleneksel Türk tiyatrosunun ortaya çıkışı, çeşitleri, ortak unsurlar vs. gibi konular verilerek hokkabazlık, kuklabazlık, meddah, gölge oyunu ve orta oyununun çeşitli yönlerden değerlendirilmesi. | | | | | |
| **TDE5720** | **Basics Terms and Consepts ın the Folklore**  The emergence of traditional Turkish theater in Turkish culture, its types, common elements, etc. Evaluation of various aspects of juggling, puppetry, meddah, shadow play and middle play by giving topics such as. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5730** | **Anonim Halk Edebiyatında Nesir** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Halk edebiyatının narrative (anlatmaya dayalı) türlerinden olan mitoloji, masal ve efsanelerin tanım, tasnif, tahlil ve kaynak yönlerinden değerlendirilmesi. | | | | | |
| **TDE5730** | **Verse in The Anonymous Folk Literature**  Evaluation of mythology, tales and legends, which are narrative genres of folk literature, in terms of definition, classification, analysis and source. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5740** | **Halk Edebiyatı Anlatı Türleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Halk edebiyatının narrative (anlatmaya dayalı) türlerinden olan halk hikâyesi ve fıkraların tanım, tasnif, tahlil ve kaynak yönlerinden değerlendirilmesi. | | | | | |
| **TDE5740** | **Genres of Narratıve of Folk Literature**  Evaluation of folk tales and anecdotes, which are narrative genres of folk literature, in terms of definition, classification, analysis and source. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5750** | **Eski Türk Dinleri** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Din kavramı, dinin ilkel kavimlerdeki doğuş seremonileri, sosyal hayata etkileri, geleneklerin normlaşması ve din aracılığı ile diğer kuşaklara nasıl aktarıldığının incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5750** | **Ancient Turkish Religions**  The concept of religion, the birth ceremonies of the primitive tribes, its effects on social life, the normation of traditions and examining how it is transferred to other generations through religion. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5760** | **Eski Türk İnanç Sisteminde Kutsallar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Eski Türk dininde Tanrı bilinci, kutların, iyelerin sosyal hayattaki yeri, folklor ürünlerindeki eski Türk dininin izlerinin incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5760** | **Sacreds in the Old Turkish Belief System**  God consciousness in the old Turkish religion, the place of kuts and iye's in social life, the examination of the traces of the old Turkish religion in folklore products. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5770** | **Halk Edebiyatının Kaynakları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Halk edebiyatının tarihi gelişiminin ele alınarak yazılı ve sözlü kaynakların incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5770** | **Sources of Folk Literature**  Examining written and oral sources by considering the historical development of folk literature. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5780** | **Halk Biliminde Temel Terim Ve Kavramlar** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Halk bilimiyle ilgili temel terim kavramların (an’ane, gelenek, görenek, örf, âdet, töre, teâmül, moda vs.) örneklerle incelenmesi. | | | | | |
| **TDE5780** | **Basic Terms and Concepts in Folk Science**  Examining the basic terms and concepts of folklore (an'ane, tradition, custom, custom, custom, tradition, fashion, etc.) with examples. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5790** | **Halk Edebiyatı Derleme Metotları** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Alan araştırmasında kullanılan derleme metotlarının tanıtımı, araştırmalarda derlenecek malzemeye uygun bölge tespiti, sözlü ve yazılı kaynakların öneminin belirtilmesi. | | | | | |
| **TDE5790** | **Collection Methods in the Folk Literature**  Introducing the compilation methods used in the field research, determining the appropriate region for the material to be compiled in the research, specifying the importance of oral and written sources. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
| **TDE5800** | **Türk Halk Bilimi Uygulamalı Alan Araştırması** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
|  | Mülakat, anket, gözlem vs. metotların incelenmesi ve bunların alan araştırmasında öğrencilere uygulamalı olarak öğretilmesi. | | | | | |
| **TDE5800** | **Turkish Folk Science Applied Field Research**  Interview, survey, observation etc. Examination of methods and teaching them practically to students in field research. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOD** | **DERSİN ADI** | ***Z/S*** | **T** | **U** | **T** | **ECTS Kredi** |
|  | **Dönem Projesi** | **S** | **3** | **0** | **3** | **6** |
| **TDE9000** |  | | | | | |
| **TDE9000** | **Term Project** | | | | | |