|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Kodu ve Adı:*** | **Dersin Kodunu ve *Adını* Giriniz** | | | | | | | | | | | |
| ***Birimi:*** | İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi/Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Eski Türk Edebiyatı | | | | | | | | | | | |
| ***Ayrıntısı:*** | **Dönemi:** | 2022-2023 GÜZ | **Statüsü:** | Zorunlu | **Sınıfı:** | 4 | **Kredisi:** | 2-0-0-2 | **AKTS:** | 3 | **Dili:** | Türkçe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Sorumlusu** | |  | **Ders Yardımcısı** | |
| Unvanı, Adı ve Soyadı: | **Prof. Dr. ALİ YILDIRIM** |  | Unvanı, Adı ve Soyadı: | **……** |
| Telefon: | **3688** | Telefon: | **……** |
| E-posta: | **ayildirim@firat.edu.tr** | E-posta: | **……** |
| Sosyal Hesap: | **……** | Sosyal Hesap: | **……** |
| Öğrenci Günü ve Saati: | Metin girmek için buraya tıklayın veya dokunun. | Öğrenci Günü ve Saati: | **……** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ders Haftalık*** | ***Pazartesi*** | ***Salı*** | ***Çarşamba*** | ***Perşembe*** | ***Cuma*** | ***Cumartesi*** |
| ***Programı:*** |  | **13.15-15.00** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***İşlenişi:*** |  | | | |
| ***Yeri:*** | **YY:** | A4 | **UE:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Amacı:*** | **1. Tasavvuf hakkında detaylı bilgi sahibi olmak. 2. Tasavvufî şiir örneklerini okuma ve çözümleme bilgi ve becerisi kazanmak** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Materyali:*** | **Selçuk Eraydın, “Tasavvuf ve Tarikatlar”; Haluk İpekten, “Fuzûlî (Hayatı-Sanatı-Eserleri)”, Ali Nihat Tarlan, “Fuzûlî Dîvânı Şerhi”.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Öğrenci***  ***Sorumluluğu:*** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Haftalık Ders Planı*** | **Hafta** | **Konu** | | | **Yöntem** |
| **1** | “Tasavvuf” kelimesinin kökeni ve anlamı | | | **YY** |
| **2** | Tasavvufun tarifleri | | | **YY** |
| **3** | Tasavvufun mahiyeti | | | **YY** |
| **4** | Tasavvufun diğer mistik düşüncelerle benzer ve farklı yönleri | | | **YY** |
| **5** | Tasavvufun umdeleri | | | **YY** |
| **6** | Tasavvufun nazariyeleri, metaforları | | | **YY** |
| **7** | Tasavvufun kaynakları | | | **YY** |
| **8** | Ara sınav | | | **YY** |
| **9** | Mevlânâ’nın “Mesnevî”sinin ilk on sekiz beytinin şerhi | | | **YY** |
| **10** | Mevlânâ’nın “Mesnevî”sinin ilk on sekiz beytinin şerhi | | | **YY** |
| **11** | Mevlânâ’nın “Mesnevî”sinin ilk on sekiz beytinin şerhi | | | **YY** |
| **12** | Fuzûlî’den gazel şerhi | | | **YY** |
| **13** | Fuzûlî’den gazel şerhi | | | **YY** |
| **14** | Fuzûlî’den gazel şerhi | | | **YY** |
| ***Ölçme ve Değerlendirme*** |  | | **Metot** | **Sayı** | **Ağırlık** |
| **Ara**  **Sınav** | Sınav | Yüz Yüze | 1 | % 40 |
| Kısa Sınav |  |  |  |
| Ödev |  |  |  |
| Proje |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Genel**  **Sınav** | Yüz yüze | | 1 | % 60 |
| ***Ders Kazanımları*** | **1** | Tasavvuf hakkında detaylı bilgi sahibi olma | | | |
| **2** | Tasavvufî şiir örneklerini okuma ve çözümleme bilgi ve becerisi kazanma. | | | |
| **3** |  | | | |
| **4** |  | | | |
| **5** |  | | | |
| **Derse Özel Açıklamalar:** | | | | | |
| **UE:** Uzaktan Eğitim; **YY:** Yüz Yüze Eğitim | | | | | |