|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Kodu ve Adı:*** | **TDE 363 TÜRK HALKBİLİMİ** | | | | | | | | | | | |
| ***Birimi:*** | İnsani ve Sosyal Bilimler Fak. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü | | | | | | | | | | | |
| ***Ayrıntısı:*** | **Dönemi:** | 2022--2023 GÜZ | **Statüsü:** | Zorunlu | **Sınıfı:** | 1 | **Kredisi:** | 2-0-2 | **AKTS:** | 3 | **Dili:** | Türkçe |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Sorumlusu** | |  | **Ders Yardımcısı** | |
| Unvanı, Adı ve Soyadı: | **Dr.Öğr.Üyesi Birol AZAR** |  | Unvanı, Adı ve Soyadı: | **……** |
| Telefon: | **05322038980** | Telefon: | **……** |
| E-posta: | **bazar@firat.edu.tr** | E-posta: | **……** |
| Sosyal Hesap: | **……** | Sosyal Hesap: | **……** |
| Öğrenci Günü ve Saati: | **Çarşamba 14.30** | Öğrenci Günü ve Saati: | **……** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ders Haftalık*** | ***Pazartesi*** | ***Salı*** | ***Çarşamba*** | ***Perşembe*** | ***Cuma*** | ***Cumartesi*** |
| ***Programı:*** | **15.15 (I.öğretim)19.15 II.Öğretim** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***İşlenişi:*** |  | | | |
| ***Yeri:*** | **YY:** | X | **UE:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Amacı:*** | Halk biliminin araştırma alanlarından seçilmiş konu başlıkları altında bilimsel terminoloji ve kavramların etimolojisi, yabancı dillerdeki karşılıkları, anlamları, kullanım biçim ve alanlarının öğretilerek halk biliminde derleme, araştırma bakımından kullanılmasına ihtiyaç duyulan dergi, sözlük, ansiklopedi el kitabı ve diğer temel eserler ile birlikte değişik folklor konularını ele alan monografik kitapları vb. tanıtılarak, yazarlar hakkında bilgi verilmesi, halk bilimi kuram ve yöntemleri hakkında bilgi verilmesi, İslamiyet Öncesi İnanç Sistemleri, öğretiler, dinler, halk kültüründe geçiş dönemlerinin mukayeseli olarak incelenmesi… |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Materyali:*** | Erman ARTUN, Türk Halkbilimi, Kitabevi İst.2005, Özkul ÇOBANOĞLU, Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş Akçağ Yay. Ankara 1999, Metin EKİCİ, Halk Bilgisi (Folklor) Geleneksel Yay. Ankara 2007, M.Öcal OĞUZ, Halkbiliminde Kuramlar ve Yaklaşımlar Geleneksel Yay. Ankara 2009.S.Veyis ÖRNEK, Türk Halkbilimi Kültür Bak. Yay. Ankara 2000 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Öğrenci***  ***Sorumluluğu:*** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Haftalık Ders Planı*** | **Hafta** | **Konu** | | | **Yöntem** |
| **1** | Halk, halkbilimi, halk edebiyatı tanımı ve Dünyadaki gelişimi | | | **YY** |
| **2** | Türkiye’de folklor araştırmalarının gelişme devreleri, Türkiye’de folklor çalışmaları. | | | **YY** |
| **3** | Halk edebiyatı ve Halkbiliminin Kaynakları. | | | **YY** |
| **4** | Halkbiliminin Diğer Bilim Dallarıyla İlişkisi | | | **YY** |
| **5** | Halkbilimi Alan Araştırma Teknikleri ve sahada derleme metotları. | | | **YY** |
| **6** | Sahada derleme örneklerinin, ödev, CD, ses kaydı, kaset gibi malzemenin incelenmesi, izlenmesi. | | | **YY** |
| **7** | Halkbiliminde Bazı Terim ve Kaynaklar. | | | **YY** |
| **8** | Halkbilimi kuram ve yöntemleri | | | **YY** |
| **9** | Metin Merkezli Halkbilim Kuramları | | | **YY** |
| **10** | Psikoanalitik Kuram ve Yöntem | | | **YY** |
| **11** | Ara sınav | | | **YY** |
| **12** | Yapısalcı Kuram ve Yöntemler | | | **YY** |
| **13** | Bağlam veya İcra(Performans) merkezli Halkbilimi Kuram ve Yöntemleri | | | **YY** |
| **14** | Mitolojik Teori ve Mitolojik Okul | | | **YY** |
| ***Ölçme ve Değerlendirme*** |  | | **Metot** | **Sayı** | **Ağırlık** |
| **Ara**  **Sınav** | Sınav |  | 1 | %40 |
| Kısa Sınav |  |  |  |
| Ödev |  |  |  |
| Proje |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Genel**  **Sınav** |  | | 1 | %60 |
| ***Ders Kazanımları*** | **1** | Halkbilimi insanların yaşadığı kesimi ve çevreyi daha iyi tanımasını, yorumlamasını ve değerlendirmesini sağlayarak halkın düşünce, duygu ve sezgisinin temeldeki karakteristiklerini yakalamak. | | | |
| **2** | Halk yaşamının temel dinamiklerini, töre ve geleneklerini, tutum ve davranışlarını, yaratı ve becerilerini, sevgi ve beğenilerini inceleyip araştırarak ulusal kültürün doğru bir biçimde işlenmesine, değerlendirilmesine ve yorumlanmasına katkıda bulunmak… | | | |
| **3** | Halkbiliminin Avrupa’da ve Türkiye’deki gelişimlerini takip etmek | | | |
| **4** | Bir millet hayatında en önemli unsur olan kültürün yaşatılması için öneminin kavratılması ve uygulamaya dökülmesini sağlamak | | | |
| **5** | Metinlerimizin evrensel düzeyde kuramlarca incelenmesini sağlamak. | | | |
| **Derse Özel Açıklamalar:** | | | | | |
| **UE:** Uzaktan Eğitim; **YY:** Yüz Yüze Eğitim | | | | | |